

东北移民文化的历史演进与当代价值

杜 有

(延边大学 马克思主义学院, 吉林 延吉 133002)

摘要: 中国东北是一个移民社会, 由移民带来的文化与当地土著文化长期碰撞和交融, 逐渐形成了东北移民文化。伴随着经济社会发展, 东北移民文化在实践中创造转化, 在创新中不断发展。东北移民文化有利于促进多元文化交融, 强化东北地区各民族的文化认同和国家认同; 有利于促进民族团结互助, 铸牢中华民族共同体意识; 有利于促进文化繁荣兴盛, 推动东北经济社会发展。

关键词: 东北地区; 移民; 移民文化

中图分类号: G03 **文献标识码:** A **文章编号:** 0257-0246 (2025) 05-0268-06

一、东北移民文化演进的历史脉络

东北移民文化的形成与演进是区域历史发展过程中的重要文化现象, 是多民族、多地域文化交流互动的结果。这一过程不仅反映了移民活动对地域文化的深刻塑造, 也体现了移民在迁徙与定居中的适应性与创造性, 为理解东北地域文化的多元性、连续性与开放性提供了重要视角。东北移民文化的演进大致分为以下三个阶段。

1. 古代移民与东北移民文化的初步形成

先秦至清代前期, 向东北地区的大规模人口迁移主要有如下几次: 一是先秦时期。《汉书·地理志下》记载“殷道衰, 箕子去之朝鲜, 教其民以礼义、田蚕织作。”^① 这是见于文献记载的最早的向东北地区的移民活动。箕子率领一部分商民向东北迁移, 一路传播殷商文化。二是秦汉时期。秦朝末年, 天下动荡, 关内居民为避战乱纷纷逃往东北, “燕、齐、赵人往避者数万口”^②。据统计, 西汉末东北地区汉人达百万人, 这些人口大多是从中原迁移过来的。^③ 东汉末年, 刘虞为幽州牧, 管辖范围包括今辽宁大部分区域和朝鲜大同江流域, “青、徐士庶避黄巾之难归虞者百余万口”^④。三是魏晋南北朝时期。慕容鲜卑政权劝课农桑, 苦于地广人稀, 曾派人到中原招募汉人辗转迁入东北, 辽东“流人之多旧土, 十倍有余”^⑤。四是隋唐至宋辽金时期。唐昭宗天复二年(902)秋七月, 辽太祖耶

基金项目: 国家社会科学基金项目(21XMX085); 延边大学校级人文社科领域科研创新团队建设项目(2024XTDZL02)。

作者简介: 杜有, 延边大学马克思主义学院副编审, 研究方向: 民族文化与区域社会发展。

① 班固《汉书·地理志下》, 北京: 中华书局, 2018年, 第1479-1480页。

② 范晔《后汉书·东夷列传》, 北京: 中华书局, 2012年, 第2263页。

③ 孙进己《东北民族源流》, 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 1987年, 第262页。

④ 范晔《后汉书·刘虞传》, 北京: 中华书局, 2012年, 第1888页。

⑤ 房玄龄等《晋书·慕容廆载记》, 上海: 上海古籍出版社, 1975年, 第1574页。

律阿保机“以兵四十万伐河东、代北，攻下九郡，获生口九万五千；十一月……俘其民徙内地（东北）”^①。根据《辽史·地理志》的记载，辽朝有40个州县居住的都是汉人，每个州县的人数从500户到数千户不等，总人口大约达到了20万，这些汉人大多为移民。^②女真族在东北建立金政权后，把中原地区的汉民大量迁到东北。据《金史·地理志》记载，上京会宁府繁荣时有人口约30万，而在金开国之初“地方数千里，人口仅十余万”^③。由此推知，金迁徙中原人口进入上京会宁府一地的数量当在20万左右。中原人口被迁徙到东北后，金统治者将其分布在北京路（今辽西、内蒙古东部）、东京路（今辽东）、成平路（今辽北）、上京路（今吉林省及黑龙江省），总数约达200万。^④五是清前期。清初，曾一度用“柳条边”限制汉人流入东北，但后续政策却鼓励汉人进入东北开垦荒地。顺治元年（1644）、六年（1649）、八年（1651），清政府多次发布诏令，鼓励汉人进入东北开垦荒地。顺治十年（1653），正式颁布《辽东招民开垦条例》，“以官职之授予及口粮种籽耕牛之资助，为之奖励”^⑤。据《开原县志》记载“开原自康熙三年设县以来，招民开垦，向无原额。”^⑥在招民开垦政策吸引下，东北出现了移民迁入的小高潮。此外，还有大量犯人“遣戍”东北。据统计，康乾年间被遣戍到东北地区的就有四五万人，加上家属和随从足有十几万之众。^⑦移民的迁入，使东北地区人口不断增长，从乾隆十四年（1749）至道光二十年（1840），东北人口从40余万增加到了273万。^⑧先秦至清代前期的移民，带来了先进的农业技术、手工业技艺、礼仪制度和民俗文化，促进了东北经济的繁荣和多民族文化融合，逐渐形成兼具多元性与包容性的地域文化，为后续东北社会文化走向成熟奠定了基础。

2. 近代移民进一步丰富了东北移民文化的内涵

19世纪七八十年代，沙俄的侵略使东北边疆危机日益加剧，清政府派吴大澂前往吉林，随同吉林将军铭安“妥筹一切事宜”。^⑨吴大澂提出“移民实边”主张，获清政府认可，在吉林全面实施且成效显著。^⑩在“移民实边”政策的推动下，东北各地人口快速增长。据《吉林通志》载：光绪十一年（1885）珲春三岔口居民有600多户，到光绪十七年（1891）增至1403户、10043丁口。整个珲春地区新增加垦民4410户、19940丁口。^⑪吴大澂描述昔日东北“六十里中无人烟，膏腴一片空弃捐”，而移民实边后呈现“朝出藕耕锄便，从此垦辟相蝉联，鸡犬家家相毗连”的新气象。^⑫

清朝末年由于关内自然灾害频发以及东北封禁解除，出现了中国近现代史上规模最大、影响最大的移民现象——“闯关东”。关内移民“以黑龙江省为目标而北进者，日有增加”^⑬。“奉吉之民至者渐众”，每年移民“不下十余万”。^⑭据统计，咸丰元年（1851）辽宁奉天地区有人口258.2万，到光绪三十四年（1908）已增至471万。^⑮据赵中孚统计，从中华民国成立到九一八事变前的20多年间，东北地

① 脱脱等《辽史·太祖本纪》，上海：上海古籍出版社，1975年，第6790页。

② 孙进己《东北各民族文化交流史》，沈阳：春风文艺出版社，1992年，第269页。

③ 黑龙江档案馆编《黑龙江沿革史讲稿》，哈尔滨：黑龙江省档案馆，1981年，第112页。

④ 马平安《近代东北移民研究》，济南：齐鲁书社，2009年，第11页。

⑤ 吴希庸《近代东北移民史略》，《东北集刊》1941年第2期。

⑥ 《开原县志》卷5《民田赋》，咸丰丁巳重修。

⑦ 佟冬《中国东北史》第5卷，长春：吉林文史出版社，2006年，第102-114页。

⑧ 梁方仲编著《中国历代户口、田地、田赋统计》，上海：上海人民出版社，1980年，第258-262页。

⑨ 《清实录》第54册，北京：中华书局，2008年，第591页。

⑩ 辽宁省档案馆编《清代三姓副都统衙门满汉文档案选编》，沈阳：辽宁古籍出版社，1995年，第414页。

⑪ 长顺修，李桂林纂《吉林通志》卷28《食货志·户》，长春：吉林文史出版社，1986年，第504页。

⑫ 吴大澂《皇华纪程》，长春：吉林文史出版社，1986年，第313页。

⑬ 稻叶岩吉《满洲发达史》，杨成能译，沈阳：萃文斋书店，1940年，第355页。

⑭ 何煜《黑龙江垦殖说略》，哈尔滨：黑龙江人民出版社，1999年，第2071页。

⑮ 葛剑雄、侯杨方、张根福《人口与中国的现代化（1850年以来）》，上海：学林出版社，1999年，第151页。

区总人口从1440万增至2995万，增加人口超过1500万。^①这些增加的人口大都是“闯关东”的移民。此外，因日本、俄国、欧美国家的殖民侵略，朝鲜人为谋求生存，纷纷迁到中国东北地区。不同地域、民族的文化在东北地区碰撞、融合，为东北文化注入了新活力，丰富了东北文化的内涵。^②

3. 现代移民与东北移民文化的新发展

新中国成立以后，为了更好、更迅速地建设祖国、发展边疆、巩固国防，党和政府曾有组织、有计划地进行了一系列人口迁移，这些举措对东北地区的移民格局和文化发展产生了深远影响。这一时期大的移民举措大致有三类：一是成立生产建设兵团，移民垦荒支援边疆建设。据统计，自1950年至1982年的33年间，黑龙江净迁入垦荒援边移民733.7万，年平均净迁入人口22.23万。^③大批移民响应国家号召，奔赴东北边疆地区，参与到生产建设兵团的垦荒工作中。他们不畏艰难，拓荒垦地，不仅为边疆地区的经济发展作出了重要贡献，也进一步凸显了东北地域文化坚韧不拔、艰苦奋斗的精神品质。二是政府以企业内迁、移民支边等形式，支援三线建设。吉林自1950年至1982年的33年间，净迁入的工业移民人口总数就达100万。^④辽宁自1950年至1982年的33年间，工业移民人口也是不断增加，尤其是1950年至1960年间，净迁入人口175.4万。^⑤这些移民带来了先进的工业技术和管理经验，推动了东北地区工业的快速发展。在工业建设的过程中，不同地域的移民与东北当地居民共同工作、生活，促进了文化的交流与融合。东北移民文化在吸收了现代工业文化元素后，焕发出新的生机与活力，为东北地区的文化繁荣注入了强大动力。三是在党中央的号召下，知识青年开展“上山下乡”运动，大批知识青年来到东北农村和国营农场。^⑥据统计，东北三省1968年至1979年间共接收来自北京、天津、上海、浙江等省市的“上山下乡”知识青年50余万人。^⑦这些知识青年有着较高的文化素养和知识水平，他们在农村和农场的生活中，与当地居民相互学习、相互影响。一方面，知识青年将现代知识和文化理念传播到东北农村，促进了东北农村文化的发展和进步；另一方面，知识青年也深受东北文化的影响，吸纳了东北人民热情豪爽和坚韧不拔的精神品质。这一时期的知识青年上山下乡运动，为东北移民文化的新发展注入了新鲜血液。

改革开放以后，中国社会经历了从“乡土中国”向“迁徙中国”的转变^⑧，人口迁移流动日益频繁。尤其是“西部大开发战略”和“东北老工业基地振兴战略”的实施，进一步促进了人口向东北地区迁移。这些新移民带来了不同的地域文化以及现代科技和管理经验，为东北文化的创新发展提供了新的契机。

二、东北移民文化的当代价值

从历史维度考察，东北移民文化的形成经历了多民族跨地域迁移与互动的过程。不同族群携带的异质文化要素通过历时性碰撞与调适，最终完成文化涵化，演化为具有超地域特征的文化复合体。这种文化转型使其突破了原生地域的局限性，形成具有普遍适应性的价值体系。东北移民文化成为强化

① 赵中孚《近世东三省研究论文集》，台北：成文出版有限公司，1999年，第162页。

② 杜有《东北文化的发展历程及价值意蕴》，《延边大学学报（社会科学版）》2024年第2期。

③ 熊映梧主编《中国人口（黑龙江分册）》，北京：中国财政经济出版社，1989年，第158页；黑龙江省地方志编纂委员会编《黑龙江省志·人口志》，哈尔滨：黑龙江人民出版社，1996年，第134页。

④ 安介生、张根福、陈鹏飞《中国移民史》第7卷，上海：复旦大学出版社，2022年，第484页。

⑤ 宋则行等主编《中国人口（辽宁分册）》，北京：中国财政经济出版社，1987年，第62页。

⑥ 林琳《东北移民创业文化的历史变迁与当代价值》，《东北师大学报（哲学社会科学版）》2012年第2期。

⑦ 熊映梧主编《中国人口（黑龙江分册）》，北京：中国财政经济出版社，1989年，第157页；吉林省地方志编纂委员会编《吉林省志·经济综合管理志·劳动》，长春：吉林人民出版社，1998年，第81-82页；安介生、张根福、陈鹏飞《中国移民史》第7卷，上海：复旦大学出版社，2022年，第570-581页。

⑧ 段成荣等《从乡土中国到迁徙中国：再论中国人口迁移转变》，《人口研究》2020年第1期。

东北各民族文化认同,铸牢中华民族共同体意识的关键精神纽带,为东北地区在新时代的全面振兴注入了持续的精神动力。

1. 促进多元文化交融,强化了各民族的文化认同和国家认同

人是文化传播的载体,“移民运动在本质上是一种文化的迁移”^①。移民带来的不同文化与东北当地土著民族的渔猎、游牧文化相互碰撞、相互影响、相互融合,逐渐生成了具有鲜明地域特色的东北移民文化。不同文化的交融,既表现于语言、服饰、饮食等日常生活习俗之中,更深入到价值观念、思维方式等核心文化认同层面。在东北,汉语、满语、蒙古语、朝鲜语等多民族语言并存,构建起丰富的语言环境,这为东北移民文化的多元性与包容性筑牢了根基,使其得以不断发展、枝繁叶茂。其中“闯关东”而来的中原移民,更是将儒家的“仁爱”“礼义”等价值观念与当地的勇敢、豪放、仗义、乐观等精神品质融为一体,使东北各民族人民在政治、经济、文化各个领域不断交往、交流、交融,促进了中华民族多元一体格局的形成和发展。各民族通过文化的交融,建立起了共同的价值观念,增强了中华民族的凝聚力和向心力。沙俄的侵略行径,激起了黑龙江流域鄂温克、达斡尔等各族人民的激烈反抗,他们团结一致并与清政府联合作战,保卫东北边疆。这种共同的奋斗经历和历史记忆,进一步增强了各族人民对中华民族的认同感和归属感。尤其是在抗日战争期间,东北各族人民积极投身抗战。1931年至1937年间,除了汉族外,满族、蒙古族、回族、朝鲜族、锡伯族、鄂伦春族、鄂温克族、达斡尔族、赫哲族、柯尔克孜族参加东北抗日游击队的人数超过22万。^②各族人民在战斗中相互支持、相互帮助,共同为保卫祖国的领土完整和民族尊严而浴血奋战,进一步强化了各民族的文化认同与国家认同。

2. 促进民族团结互助,铸牢中华民族共同体意识

东北移民文化促进了不同地域、不同文化背景民族之间的交往、交流、交融。文化的交融是民族团结互助的动力,更是铸牢中华民族共同体意识的重要途径。费孝通先生提出“中华民族多元一体格局”理论,认为“中华民族是由多个民族和文化组成的有机整体”。^③各族人民在东北的土地上和谐共生,共同书写了东北历史,共同创造了丰富多彩的多元文化,促进了东北地区的稳定与发展,体现了中华民族大家庭各民族团一心、共同奋斗的精神风貌,这是对国家统一的有力维护,也是对中华民族共同体意识的深刻诠释。^④

东北移民社会各民族间的协作与生产实践,为中华民族共同体意识的形成和塑造奠定了基础。清末“东北封禁”政策取消之后,大量关内移民涌入东北,他们和土著民族一起生活,互相影响、互相合作,形成了一种新的地域生活模式。光绪年间吉林将军辖区内的“垦荒共同体”,就是由汉、满、朝鲜族移民通过“牛犋合伙制”(共享耕牛与农具、“地邻互助制”(轮替耕作与灾害共担)等协作形式组织起来的。^⑤这种以风险共担为核心的经济实践,构成了各民族交往的物质基础,并逐渐扩展至社会文化领域。《吉林通志》中“汉满杂处,婚嫁互通,共祀山神,同守屯规”^⑥的记载,清晰地呈现了当时不同民族在社会生活各层面的深度交融。婚姻的缔结打破了族际壁垒,共同信仰仪式的建构则催生了超越族群边界的精神共同体。在特定的历史时期与地域环境下,不同民族通过经济合作与社会互动,逐渐形成了一个相互依存、不可分割的共同体,这种物质交换与符号交换的双重互动,有力地推动了“中华民族多元一体格局”的发展与巩固。

当代铸牢中华民族共同体意识的实践,深植于移民文化的历史土壤。延边朝鲜族自治州通过

① 葛剑雄、曹树基、吴松弟《简明中国移民史》,福州:福建人民出版社,1993年,第586页。

② 傅波主编《辽东地区民族抗战研究》,沈阳:辽宁民族出版社,2002年,第20页。

③ 费孝通《中华民族多元一体格局》,北京:中央民族大学出版社,1999年,第11页。

④ 徐欣宇、贾瑞光《近代人口迁移中的“闯关东”现象与东北地区民族交往交流交融》,《辽宁民族研究》2024年第3期。

⑤ 长顺修,李桂林纂《吉林通志》卷28《食货志》,长春:吉林文史出版社,1986年,第498-507页。

⑥ 长顺修,李桂林纂《吉林通志》卷28《食货志》,长春:吉林文史出版社,1986年,第498-507页。

“民族团结进步创建活动”，将清代“驿路文化”中的协作传统转化为“边境守边共同体”建设；辽宁阜新蒙古族自治县依托“移民垦荒记忆”，建构“蒙汉文化共生示范区”。^① 据统计，东北地区蒙古族、满族与汉族的族际通婚率均超过40%，^② 这种血缘融合正是移民文化长期浸润的结果。

3. 促进文化繁荣兴盛，推动东北经济社会发展

移民文化作为东北区域经济社会发展的历史基因，其精神内核与东北振兴战略具有深刻的现实关联。从清初“辽东招垦”政策推动的农耕移民，到近代“闯关东”浪潮下2500万移民的涌入，^③ 再到新中国成立后“一五计划”中百万技术移民支援重工业基地建设，移民群体始终是东北社会重构与经济发展的重要力量。在经济方面，清代移民垦荒使东北耕地面积从1741年的80万顷增至1930年的2.38亿亩，^④ 为东北现代农业发展奠定了基础；20世纪50年代来自上海、山东等地的技术移民带来的工业经验，助力沈阳机床厂、长春第一汽车制造厂等企业成为“共和国长子”。在语言方面，东北方言融合了山东、河北等地的方言词汇，如“咋整”（源自山东方言）、“猫冬”（融合北方多地表述）等，这些词汇的融入丰富了东北方言的表达方式，使其成为汉语方言中独具特色的一种。在民俗文化方面，山东移民带来的秧歌与东北本土的满族秧歌相结合，形成了独特的东北秧歌文化。在服饰方面，原来东北地区“男子到夏季穿长裤对襟短布衫”^⑤，“劳动人民穿着多是青、蓝和白色的粗布短上衣，或对襟或偏大襟的，下穿长裤系腿带”^⑥，随着移民到来和时代的发展，逐渐形成单、夹、棉、皮等各季服饰，并且覆盖了不同的性别和职业，在继承东北当地服饰风格的基础上融合了关内以棉纱为主的穿衣习惯。^⑦ 在饮食方面，据《黑龙江外记》记载“满洲宴客，旧尚手把肉，或全羊。近日沾染汉习，亦盛设肴饌。”^⑧ 在移民影响下，满族亦开始用菜肴来招待客人，现如今的酸菜杂白肉就是满汉融合的最好例证。同时，移民所带来的地方菜系也丰富了东北的饮食，为孕育新式特色饮食创造了条件。在文艺方面，东北移民文化为文学、戏剧等艺术形式提供了丰富的素材。莫言的《丰乳肥臀》以山东移民家族在东北的经历为蓝本，展现了移民的苦难与坚韧；迟子建的《额尔古纳河右岸》描绘了鄂温克族、汉族等各族民众在东北大地上的生活变迁。此外，东北二人转等民间艺术形式，也是在移民文化的影响下发展起来的。东北移民文化影响了政治、经济、文学、艺术、民俗民风等诸多方面，是区域振兴独特的文化资本。

徐中舒主编的《甲骨文字典》释“文”为“象正立之人形”^⑨；文化学家金克木指出，人就是文化。^⑩ 可见，移民就是文化的流动。历史上“闯关东”的关东风就是“奔突于黑土地上的中华血脉”^⑪。东北移民文化的历史就是中华民族血脉奔突的历史，它凝聚的是一种精神力量。马克思指出：“人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。”^⑫ 东北移民文化精神的核心是

① 王志清 《蒙汉文化交融的社会记忆——以辽宁阜新地区的巴拉根仓故事为例》，《湖北民族学院学报（哲学社会科学版）》2006年第5期。

② 程梦瑶 《中国蒙古族、满族与汉族的族际通婚状况》，《人口研究》2022年第2期。

③ 路遇 《清代和民国山东移民东北史略》，上海：上海社会科学院，1987年，第58页；天野元之助 《满洲经济的发达》，南满铁道株式会社，1932年，第63页；章有义 《中国近代农业史资料》第3辑，北京：生活·读书·新知三联书店，1957年，第880页；赵文林、谢淑君 《中国人口史》，北京：人民出版社，1988年，第510—511页。

④ 马平安 《近代东北移民研究》，济南：齐鲁书社，2009年，第152页。

⑤ 绥滨县地方志编纂委员会 《绥滨县志》，北京：方志出版社，1996年，第590页。

⑥ 萝北县地方志编纂委员会 《萝北县志》，北京：中国人事出版社，1992年，第813页。

⑦ 张士尊 《清代东北移民与社会变迁：1644—1911》，长春：吉林人民出版社，2003年，第550—556页。

⑧ 西清 《黑龙江外记》，哈尔滨：黑龙江人民出版社，1984年，第62页。

⑨ 徐中舒主编 《甲骨文字典》，成都：四川辞书出版社，2014年，第996页。

⑩ 金克木 《文化的解说》，北京：中国人民大学出版社，2007年，第9页。

⑪ 杨春风 《闯关东纪事》，沈阳：辽宁人民出版社，2009年，第144页。

⑫ 《马克思恩格斯选集》第1卷，北京：人民出版社，1995年，第585页。

“闯的胆识、容的胸襟、创的智慧”，这种精神是东北移民文化的恒量。知常明变者赢，守正创新者进，在东北全面振兴的时代，我们要以移民文化为基点，在弘扬移民文化的开创精神中，将历史移民的“自在”转化为时代的“自为”，将移民的规律的“必然”上升为“自由”，让人力资源的流动因地制宜，让人才的配备适应新质生产力的发展。东北振兴所调动的一切人力资源，都要为因地制宜地发展新质生产力服务。东北移民文化是一个综合性的文化系统，要在综合性方面，全方位、多角度地为东北振兴助力赋能。

三、东北移民文化发展的历史逻辑与新时代启迪

历史上人口向东北地区迁移，不外乎以下方面原因：一是古代生产力低下，人们只能依赖土地生存，中原地区人多地少，有限的土地资源养活不了不断增加的人口，人们为了生存自发向东北地区流动；二是王朝交替之际战争频发，人们为了躲避战乱，逃奔东北；三是古代抵御自然灾害的能力较弱，每当有重大自然灾害发生，人们为了活命不得不向外迁移，求生于东北；四是受官方实边戍边政策的驱动，迁居东北。总之，历史上向东北移民的原因是多方面的，但都体现了移民的一种动态规律。这种规律在今天仍以不同形式表现出来。

改革开放尤其是社会主义市场经济体制建立以来，人力资源的配置主要是通过劳动力市场实现的，人们为追求更高的收入、更好的就业机会、更优的生活环境，纷纷向经济发达地区流动，北京、上海、广州等成为人口流入的热门地区，而东北等经济欠发达地区人口大量流出，这进一步加剧了区域经济社会发展的不平衡。为促进区域均衡发展，实现共同富裕的目标，国家提出并实施西部大开发、东北振兴等重大区域发展战略，旨在通过一系列优惠政策和具体措施，引导人力资源向不发达地区流动。以东北振兴为例，国家通过提供税收减免、创业支持、住房补贴等优惠政策，降低人口迁移的成本和风险，吸引大量人才流入东北，为东北地区经济社会发展注入新的活力。这种人力资源流动模式，不仅是对国家宏观经济发展的积极响应，也是东北传统移民文化在新时代的升级版。这种升级版的移民文化，强调国家需要与个人需要的平衡。人才的流入，不仅缓解了东北地区人口流失问题，而且为东北地区经济发展提供了智力支持和创新动力。

新时代东北全面振兴需深挖东北移民文化“闯的胆识、容的胸襟、创的智慧”的内核，从哲学高度去认识东北移民文化的精神实质，进而将其作为解决东北经济社会发展问题的文化密钥。移民是问题的产物，同时也是解决问题的方法。从微观上说，移民旨在解决个体的生存与生活问题；从宏观上说，移民旨在解决经济社会发展问题。习近平总书记指出“问题就是时代的口号……每个时代总有属于它自己的问题，只要科学地认识、准确地把握、正确地解决这些问题，就能够把我们的社会不断推向前进。”^① 今日东北全面振兴有产业结构优化培育新动能的问题，有科技创新驱动新兴产业崛起的问题，有通过区域协同构建东西联动发展格局的问题，有激活内生动力、加速新质生产力培育、实现跨越式发展的问题……这些问题的解决，都需要我们从东北移民文化中汲取智慧和力量。

责任编辑：杨才溢

^① 习近平《之江新语》，杭州：浙江人民出版社，2007年，第235页。